

BEVERLY SEMMES

Geboren in Washington, D.C.. Lebt und arbeitet in New York City.
1985 - 1987 Yale School of Art Fellowship
1987 Alice Kimbell English Traveling Fellowship
1988 Art Matters Grant
1989 Artists Space Grant
1991 Mid-Atlantic Foundation Fellowship, Sculpture
1994 National Endowment for the Arts, Sculpture

EINZELAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

1990 Artists Space, New York City
- Institute for Contemporary Art, P.S.1 Museum, Long Island City/New York
1992 Sculpture Center, New York City
1993 Institute of Contemporary Art, Philadelphia/Pennsylvania
- Contemporary Culture Inc., Dallas/Texas
- Southeastern Center for Contemporary Art, Winston-Salem/North Carolina
1994 Michael Klein Gallery, New York City
- Galerie Ghislaine Hussenot, Paris
- Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato/Italien
- Camden Arts Centre, London
- James Hockey Gallery, Farnham/England
- Southampton City Art Gallery, Southampton/England
1995 Kemper Museum for Contemporary Art and Design, Kansas City/Missouri
- The Baxter Gallery, Maine College of Art, Portland/Maine
- Museum of Contemporary Art, Chicago/Illinois
1996 Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington D.C.
- Smith College Museum of Art, Northampton/Massachusetts
- Norton Museum of Art, West Palm Beach/Florida
- Virginia Museum of Fine Arts, Richmond/Virginia
- Irish Museum of Modern Art, Dublin

BEVERLY SEMMES

» RECENT SCULPTURE «

6. SEPTEMBER - 2. NOVEMBER 1996



»YELLOW POOL« - 1993 - VELVET, ORGANZA - SIZE VARIABLE

GALERIE BUGDAHN UND KAIMER GMBH
MÜHLENGASSE 3 · D-40213 DÜSSELDORF
TELEFON 02 11-32 91 40 · TELEFAX 02 11-32 91 47
DIENSTAG BIS FREITAG 10-13 UND 14-18 UHR
SAMSTAG 11-14 UHR UND NACH VEREINBARUNG

ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG FREITAG 6. SEPTEMBER 1996
VON 17 BIS 21 UHR. BEVERLY SEMMES IST ANWESEND
SIE UND IHRE FREUNDE SIND HERZLICH EINGELADEN
SAMSTAG, 7. SEPTEMBER IST DIE GALERIE VON 11 BIS 18 UHR GEÖFFNET

NÄCHSTE AUSSTELLUNG IM NOVEMBER/DEZEMBER:
MARIE-JO LAFONTAINE »NEUE ARBEITEN«
AB 13. NOVEMBER